ATARI SYSTEM I™

First a blockbuster movie . . . now a sensational new video game.

SYSTEM I

STAGE I

STAGE II

STAGE III

◉アタリシステムⅠ テーブル型で新登場!!

◉第一弾〈インディー・ジョーンズ〉

◆**新しい特色**

◆音声合成によりプレイヤーに語りかける初のシステムⅠゲーム。

◆映画のテーマ音楽と音響効果がよりリアルさを生み出します。

◆バラエティに富んだ動きがプレイに深みをもたせチャレンジ精神をかきたてます。

◆コイン投入数選択可能。初期設定で1コイン3インディー又は2コイン7インディーでスタート可能。

◆最新式自動ハイスコアリセット。ゲームは自動的に2000回毎にハイスコアリセットされます。

◆最新式ボーナスライフリミット。オペレーターによりエクステンドの最大数(5～8)を限定する事ができます。

◆最新式エクステンドシステム。エクステンドは(2万点、3万点、4万点)増加毎と(1万点、2万点、3万点、5万点)でそれぞれ増加するものと選択できます。

◆プレイヤーは難易度をイージー、ミドル、ハードから選択できます。各レベルでそれぞれ新しい冒険とチャレンジが楽しめます。

◆セルフテストにはわかり易い、コイン投入数、統計値が含まれています。

◆**ゲーム内容**

◆プレイヤーはインディー・ジョーンズになりかわってマヤポールと呼ばれるインドのへんぴな村里で奉られていた聖なる石〈サンカラストーン〉を取り戻す旅に出かけます。又プレイヤーは魔のパンコット宮殿で奴隷になっている子供達を助け出さなくてはなりません。

◆宮殿はサージの死の儀式に使う秘密の崇拝地である。残忍な悪僧モラ・ラムは村の子供達にサージ鉱山で宝石やその他の失ったサンカラストーンを掘らせていました。

1)第一ステージ

◆プレイヤーは鉱山の洞窟や狭い迷路、ハシゴ、急流やベルトコンベアーにいるインディーをコントロールします。

◆プレイヤーは途中にいる子供達を解放して追いかけてくるサージガードから逃げなければなりません。

2)第二ステージ

◆トンネルの入口に着くとプレイヤーはトロッコに乗ってまだ追いかけてくるサージガードから逃げ、予想もつかない線路から脱線しないようにします。

◆このステージの高段階では、プレイヤーは線路のない所、ジャンプ坂道、巨人コウモリやサージジャイアントに注意を払わなければなりません。

3)第三ステージ

◆魔宮においてはプレイヤーはカーリーという4本の腕をもつ死の女神の前にあるサンカラストーンにたどり着かなければなりません。

◆石を取り戻すとプレイヤーは鉱山の洞窟に戻ります。ゲームはプレイヤーが3つのサンカラストーンを取り戻すまで続きます。

◆プレイヤーはつり橋の上を逃げる立場に追い込まれます。もしこの逃出に成功するとボーナスステージが与えられます。

「遊び」をクリエイトする——
株式会社 ナムコ
本　社 〒146 東京都大田区矢口2-1-21　TEL 03(756)2311(大代)
営業本部 〒146 東京都大田区多摩川2-8-5　TEL 03(756)2311(大代)
西日本販売事務所 〒564 大阪府吹田市江の木町20-10 TEL 06(338)3511(代)
★遊園施設・娯楽機械★ 企画・設計・製作・販売・経営・賃貸・輸出・輸入
★各種イベント★ 企画・製作・実施